



فاعلية إستراتيجية RAFT في تنمية مهارات كتابة اللغة الإنجليزية لدى طالبات الصف الثاني الثانوي بمدينة الرياض

د. نواف بنت فهد الزهير

أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة الإنجليزية المشارك
كلية التربية- قسم المناهج وطرق التدريس- جامعة الإمام محمد بن سعود
الإسلامية

فاعلية إستراتيجية RAFT في تنمية مهارات كتابة اللغة الإنجليزية**لدى طالبات الصف الثاني الثانوي بمدينة الرياض**

د. نواف بنت فهد الزهير

المخلص:

هدفت الدراسة لمعرفة فاعلية إستراتيجية RAFT في تنمية مهارات كتابة اللغة الإنجليزية لدى طالبات الصف الثاني الثانوي بمدينة الرياض، وكان المنهج التجريبي ذو التصميم شبه التجريبي هو المستخدم في الدراسة، وكانت الأداة هي الاختبار، وبلغ عدد أفراد العينة ٧٣ طالبة، وتوصلت الدراسة إلى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة، في القياس البعدي، في اختبار مهارة كتابة اللغة الإنجليزية لصالح المجموعة التجريبية، مما يدل على فاعلية إستراتيجية RAFT في تنمية مهارات كتابة اللغة الإنجليزية لدى طالبات الصف الثاني الثانوي بمدينة الرياض، وكان من أبرز التوصيات تفعيل استخدام إستراتيجية RAFT في تدريس مهارات الكتابة للصف الثانوي ثانوي والتوسع في استخدامها للمرحلة الثانوية والمتوسطة، وتدريب معلمات ومعلمي اللغة الإنجليزية على إستراتيجية RAFT.

الكلمات المفتاحية: إستراتيجية RAFT - الكتابة - اللغة الإنجليزية - الصف الثاني الثانوي.

Effectiveness of the RAFT Strategy in Developing English Writing Skills among Second-Year Secondary School Female Students in Riyadh

Dr. Nouf Fahad Alzuhair

Associate Professor, Department of curriculum and instruction
Faculty of Education, Imam Mohammad Ibn Saud Islamic University (IMSIU)
nfalthuhair@imamu.edu.sa

Abstract

This study aimed to investigate the effectiveness of the RAFT strategy in developing English writing skills among second-year secondary school female students in Riyadh. A quasi-experimental research design was employed, using a writing test as the primary data collection instrument. The sample comprised 73 students. The findings revealed statistically significant differences between the experimental and control groups in the post-test scores of English writing skills, favoring the experimental group. These results highlight the effectiveness of the RAFT strategy in fostering the development of students' writing skills. Based on these findings, the study recommends integrating the RAFT strategy into the teaching of writing skills at the secondary level, expanding its application to both secondary and intermediate stages, and providing training programs for English language teachers to ensure its effective implementation.

Keywords: RAFT Strategy, Writing, English, Second-year Secondary School.

تمهيد الدراسة:

تستخدم اللغة الإنجليزية كلغة مشتركة في جميع أنحاء العالم من قبل أفراد من ثقافات وأعراق وخلفيات اجتماعية متعددة، وتعد اللغة الإنجليزية مهارة أساسية في المجال الأكاديمي والبحث العلمي حيث تساعد على التواصل بفاعلية، فتزيد من الثقة بالنفس، مما يساعد الطلاب طوال حياتهم.

وتعد مهارة الكتابة الأكثر صعوبة والأقل تفضيلاً من بين المهارات الأربع للغة الإنجليزية لأن الكتابة نشاط معقد، على الرغم من حقيقة أنها تلعب دوراً محورياً في تطوير اللغة (Setyowati et al., 2017)، وتعتبر أهم مهارة يجب على الطلاب تعلمها في البيئة الأكاديمية (Fareed et al., 2016; Tseng, 2019)، لأنه بدون بعض القدرة على التعبير كتابياً، لن يتم اجتياز المقرر (Brown, 2000)، فمن الضروري تعزيز مهارات الطلاب في الكتابة، لأنها أداة مهمة في تقدمهم التعليمي (Nasser, 2018)، كما أن الكتابة هي المهارة الأكثر استخداماً في تقييم أداء الطلاب في جميع مستويات التعليم تقريباً (Afrin, 2016).

وقد شكلت الكتابة دائماً تحدياً كبيراً في تعليم اللغة الإنجليزية، وخاصة في المدارس الثانوية، حيث تتطلب التركيز والتفكير لتنظيم المفاهيم بشكل عقلائي وتحليلي وفني بطريقة هادفة (Selvaraj & Aziz, 2019)، وليتمكن الطلاب من الكتابة، يجب أن يمتلكوا مفردات كافية، ومعرفة بالقواعد والتركييب، بالإضافة إلى القدرة على تنظيم الأفكار والمعلومات والدقة (Ilmiah et al., 2020).

حيث يتضمن تعلم الكتابة بلغة أجنبية بشكل أساسي المعرفة اللغوية واختيار المفردات، واستخدام البنية المناسبة (القواعد، والفاعل، والفعل، والأزمنة، إلخ)، وترتيب الكلمات (النحو)، وعلامات الترقيم، والتهجئة، وتنظيم الأفكار في شكل متماسك ومتربط، كل ذلك يجعل مهارة الكتابة مهارة معقدة (Jusun & Yunus, 2016) و (Hyland, 2003) و (Gebhard, 2006)، حيث يطلب من الطلاب القيام بأمرين في آن واحد تعلم اللغة الإنجليزية وتعلم كيفية الكتابة بفعالية بها (Manchón, 2014).

ويشير Scrivener (٢٠١١) بأن الكتابة تتضمن مجموعة متنوعة من العمليات العقلية من جانب المتعلمين، حيث يحتاجون إلى مزيد من الوقت للتفكير والتأمل والتحضير والممارسة وارتكاب الأخطاء وإيجاد بدائل وحلول أفضل فيما يكتبونه، ويضيف Sokolik (٢٠٠٣) بأن

الكتابة هي عملية ونتيجة في آن واحد، يشار إلى عملية جمع الأفكار بالعملية، وتشار إلى الإجراءات التي نتبعها أثناء إنتاج عمل كتابي بالنتيجة، وغالبًا ما يخشى الطلاب مهام الكتابة، لأنها مهارة إنتاجية تتطلب جهدًا كبيرًا.

بالإضافة إلى ذلك فالكتابة ليست مجرد نشاط إدراكي، بل هي أيضًا فعل اجتماعي معقد، فهي تعبر عن انعكاس لخبرة الكاتب من خلال مهارات التواصل، وذلك ما يشكل تحدياً عند تعلم مهارات الكتابة وتطويرها لا سيما عند تعلم كتابة اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية (Shokrpour & Fallahzadeh, 2007).

لذلك فلا يمكن إهمال مهارات الكتابة، فهي مهارة مهمة في الحياة اليومية والأنشطة الأكاديمية، فبمجرد أن يتقن الطلاب الكتابة بشكل صحيح ومنطقي، سيتمكنون من استخدام اللغة والأسلوب المناسبين في دراستهم وعملهم مستقبلاً (Dwivedi & Chakravarthy, 2015)، فهي مهارة مطلوبة في سياقات عديدة طوال الحياة (Browker, 2007)، لذا، فهم بحاجة إلى توظيف استراتيجية تساعد على تحسين قدراتهم (Eshghinejad, 2016).

يمكن لاستراتيجية RAFT المساعدة في تحديد عناصر الكتابة الفعالة ودمجها، تشرك استراتيجية RAFT الطلاب في شرح ما يعرفونه عن موضوع ما، ثم شرحه بالتفصيل، كما تتيح لهم خيارًا يتناسب مع مستوى صفيهم الدراسي (Marlett, 2022)، ويشير (Hamdani, 2017) أن استراتيجية RAFT تساعد الطلاب على جعل النص أكثر إبداعًا لأنهم يستمتعون بهذه العملية، كما توفر طريقة فعالة لدمج الكتابة، إذ تساعد الطلاب على تخطيط وتصميم ما سيكتبونه.

كما تغير استراتيجية RAFT منظور الطلاب في مهارات الكتابة من الصعب والممل والمعقد إلى مهارات سهلة وأنشطة ممتعة، وذلك نظراً لطبيعتها المألوفة للطلاب على اختلاف قدراتهم واتجاهاتهم ومستوياتهم، وخاصةً في العصف الذهني (Umaemah et al, 2016).

يشير Buehl (٢٠١٣) بأن استراتيجية RAFT تلبى المعايير التربوية من خلال التشجيع على القراءة المتأنية، وتمييز الأفكار الرئيسية وتلخيصها، ودراسة العلاقات المتبادلة بين التفاصيل أو الأفكار، وتحليل بنية النص، وتتبع وجهة نظر الكاتب وهدفه، ودعم الحجج، والمقارنة والتباين مع مصادر المعرفة الأخرى، وتوجيه قراءة النصوص الأدبية والإعلامية

المعقدة، بالإضافة إلى ذلك، تنمي الحوارات التعاونية القدرة على التعبير عن التفكير والدفاع عنه باستخدام العروض البصرية، ويشمل تطوير الكتابة التدريب على استخدام الأدلة النصية في دعم الحجج، والتلخيص والشرح، واستخلاص الأدلة من النصوص للتحليل والتأمل، وتطوير طلاقة الكتابة، ويتضمن تطوير المفردات الاهتمام بالعلاقات بين الكلمات واكتساب المفردات الخاصة بالمجال.

مشكلة الدراسة:

رغم تدريس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية (EFL) في المملكة العربية السعودية منذ سنوات عديدة، لا يزال الطلاب يعانون من قصور في فهم اللغة، حيث يعجز خريجو المدارس في معظم الحالات، عن التحدث أو كتابة جملة واحدة سليمة باللغة الإنجليزية، وهذا يشير العديد من التساؤلات حول كفاءة المعلمين وملاءمة الأساليب المستخدمة ولا شك أن هناك مشكلة كبيرة تواجه تعليم اللغة الإنجليزية في المملكة العربية السعودية (Al-Nasser, 2015).

وتشير دراسة المنتشري والصانع (٢٠٢٣) بأن تعليم اللغة الإنجليزية في المملكة العربية السعودية لا يواكب السرعة التنموية ولا الطموحات والأهداف التعليمية للمملكة العربية السعودية، ويصف مؤشر كفاءة اللغة الإنجليزية العالمي في تقريره لعام ٢٠٢٤ مستوى اللغة الإنجليزية في المملكة العربية السعودية بالضعيف جدًا، حيث حصلت على الترتيب (١٠٥) من بين (١١٦) دولة في التقييم (EF EPI, 2024).

وعلى الرغم من أهمية مهارة الكتابة في تعلم اللغة يواجه العديد من معلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية صعوبة في تدريسها (Thuy, 2009) حيث يعد تطوير مهارات المتعلمين في الكتابة أحد التحديات الرئيسية التي يواجهها المعلمون في معظم المدارس حاليًا (Moses and Mohammad, 2019).

وفي دراسة استطلاعية أجرتها الباحثة باستخدام المقابلة المفتوحة مع عدد من معلمات اللغة الإنجليزية للمرحلة الثانوية، تم الإشارة بأن مستوى الطالبات في اللغة الإنجليزية بشكل عام ضعيف وتعد الكتابة من أضعف المهارات لدى الطالبات، بالإضافة وجود صعوبات وتحديات كبيرة لدى المعلمات في تفعيل الاستراتيجيات الحديثة لتنمية هذه المهارة لدى الطالبات.

وقد كشفت نتائج دراسة كل من (Pratiwi et al., 2024) و(الصرايرة والخطايب، ٢٠٢٤م) و(حسين وموسى، ٢٠٢٤م) و(Paucar Sisalima, & Troya Sánchez, 2023) و(جنة

وآخرون، ٢٠٢٢م) و (Samosa et al., 2021) و (السخن والعمرى، ٢٠٢٠م) و (El Sourani & Firwana, 2019) عن فاعلية استراتيجية (RAFT) في تنمية مهارة كتابة اللغة الإنجليزية.

بالإضافة إلى ذلك أوصت دراسة El Sourani & Firwana (٢٠١٩) ودراسة الصرايرة والخطايبية (٢٠٢٤م) بضرورة توظيف استراتيجية RAFT في تدريس اللغة الإنجليزية لتحقيق نتائج أفضل، بالإضافة إلى ضرورة إجراء المزيد من الدراسات للتعرف على أثر استراتيجية RAFT على مهارات أخرى من اللغة الإنجليزية وغيرها من المواد الدراسية. كما أوصت دراسة (Samosa et al., 2021) بإجراء المزيد من الأبحاث على شريحة أكبر من الطلاب وفي مراحل دراسية أخرى باستخدام استراتيجية RAFT واستخدام استراتيجية RAFT حتى يتمكنوا من فهم إبداعاتهم والتعبير عنها بشكل أفضل في الكتابة. وحيث أن الكتابة تمثل دوراً هاماً في تعلم اللغة الإنجليزية مما يشير إلى أهمية معرفة فاعلية الاستراتيجيات في تطويرها، تحددت المشكلة البحثية في فاعلية إستراتيجية RAFT في تنمية مهارات كتابة اللغة الإنجليزية لدى طالبات الصف الثاني الثانوي بمدينة الرياض.

أسئلة الدراسة:

١. ما مهارات كتابة الإيميل المناسبة لطالبات الصف الثاني الثانوي في مقرر اللغة الإنجليزية بمدينة الرياض؟
٢. ما فاعلية إستراتيجية RAFT في تنمية مهارات كتابة اللغة الإنجليزية لدى طالبات الصف الثاني الثانوي بمدينة الرياض؟

أهداف الدراسة:

سعت هذه الدراسة لمعرفة فاعلية إستراتيجية RAFT في تنمية مهارات كتابة اللغة الإنجليزية لدى طالبات الصف الثاني الثانوي بمدينة الرياض.

أهمية الدراسة:

١. تتناول هذه الدراسة إستراتيجية RAFT التي تعد إحدى الاتجاهات البنائية الحديثة في تطوير تدريس مهارات الكتابة.
٢. وضع قائمة بمهارات كتابة الإيميل المناسبة لطالبات الصف الثاني الثانوي في مقرر اللغة الإنجليزية بمدينة الرياض.

٣. تتيح للطالبات الاستفادة من إستراتيجية RAFT في المهارات الحياتية المختلفة حيث تربط التعلم بالحياة الواقعية.
٤. تشجع استراتيجية RAFT على تنمية مهارات التفكير من زوايا مختلفة لدى الطالبات.
٥. يمكن لمعلمات اللغة الإنجليزية استخدام إستراتيجية RAFT في تدريس مقررات اللغة الإنجليزية.
٦. يمكن لمراكز التدريب في وزارة التعليم الاستفادة من إستراتيجية RAFT في تدريب معلمات اللغة الإنجليزية على استخدامها في تعليم اللغة.

حدود الدراسة:

الحدود الموضوعية:

١. الوحدة الثامنة (The Sporting Life) سلسلة (Mega goal) للصف الثاني الثانوي.
٢. خطوات إستراتيجية RAFT الأربعة: (Role, Audience, Format, Topic).
٣. اقتصر الاختبار على مهارات كتابة الإيميل التالية: كتابة التحية، كتابة اسم المرسل إليه، كتابة اسم المرسل، كتابة الجملة الرئيسية، تسلسل الأفكار، تكامل الجمل، كتابة الغرض من الإيميل، كتابة التفاصيل الداعمة، كتابة الجملة الختامية الإطرائية، الدقة في استخدام التراكيب اللغوية.

الحدود المكانية: المدارس الثانوية بمدينة الرياض.

الحدود الزمانية: تم تطبيق الدراسة في الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٦ هـ.

مصطلحات الدراسة:

إستراتيجية RAFT : تعرف إجرائياً بأنها إستراتيجية تمكن طالبات الصف الثاني الثانوي على إدراك أدوارهن ككاتبات قادرات على إيصال الرسالة للقارئ (المرسل له) مع مراعاة التنسيقات المطلوبة والأفكار الرئيسية لموضوع الرسالة.

الكتابة: تعرف إجرائياً بأنها عملية تفكير طالبات الصف الثاني الثانوي يتبعها نشاط تواصلية يتمثل في إيصال المعلومة مع مراعاة السلامة اللغوية لينتج عنها نص مكتوب.

الإطار النظري والدراسات السابقة

مفهوم مهارة الكتابة:

يعرف Lindsay (٢٠٢٠) الكتابة بأنها عملية تفكير يتبعها نشاط كتابي وتواصل، يتم فيها إنتاج أعمال مكتوبة تعكس هذه الأفكار ويمكن مشاركتها. فيما يعرف (Meyers,2005) الكتابة بأنها عملية اكتشاف الأفكار وتنظيمها ووضعها على الورق، وإعادة صياغتها، ومراجعتها. أما Brown (٢٠٠١) فيعرفها بأنها نتاج التفكير والصياغة والمراجعة، وتتطلب مهارات متخصصة في كيفية توليد الأفكار، وتنظيمها بشكل متماسك، واستخدام علامات الخطاب والاصطلاحات البلاغية بشكل متماسك في نص مكتوب، ومراجعة النص لتوضيح المعنى وتحريه لضمان قواعد نحوية مناسبة، وإنتاج منتج نهائي.

مهارات الكتابة الفرعية:

تعرف مهارات الكتابة الفرعية بالمهارات الكلية والجزئية للكتابة (Brown, 2007)، وينبغي تدريسها لطلاب اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية (Brown, 2001)، ويشير (Robinson,2001) و (Van Geert and Steenbeek,2005) إلى أن هناك أبعاد عديدة للغة (مهارات كلية مقابل مهارات جزئية، و/أو عناصر فرعية ضمن كل مستوى كلي وجزئي) تتفاعل وتؤثر على بعضها البعض، اعتمادًا على أهداف وأولويات متعلمي اللغة الإنجليزية كلغة ثانية في فترة زمنية معينة، وتدعم هذه الأبعاد بعضها بعضًا بطريقة قد يؤدي فيها التحسن في مجموعة فرعية واحدة إلى تحسن في مجموعة فرعية أخرى.

المهارات الجزئية والكلية للكتابة: (Brown & Lee,2015)

المهارات الجزئية:

١. إنتاج حروف وأنماط إملائية باللغة الإنجليزية.
٢. الكتابة بسرعة تناسب الغرض.
٣. إنتاج مجموعة كلمات أساسية مقبولة واستخدام أنماط ترتيب كلمات مناسبة.
٤. استخدام أنظمة نحوية مقبولة (مثل: الزمن، والتوافق، والجمع)، وأنماط، وقواعد نحوية.
٥. التعبير عن معنى معين بأشكال نحوية مختلفة.

المهارات الكلية:

٦. استخدام أساليب الترابط في الخطاب المكتوب.
٧. استخدام الأشكال البلاغية وأعراف الخطاب المكتوب.
٨. إنجاز الوظائف التواصلية للنصوص المكتوبة بشكل مناسب وفقاً للشكل والغرض.
٩. ربط الروابط والارتباطات بين الأحداث، وتوصيل علاقات مثل الفكرة الرئيسية، والفكرة الداعمة، والمعلومات الجديدة، والمعلومات المعطاة، والتعميم، والأمثلة.
١٠. التمييز بين المعاني الحرفية والضمنية عند الكتابة.
١١. نقل الإشارات الثقافية المحددة بشكل صحيح في سياق النص المكتوب.
١٢. تطوير واستخدام مجموعة من استراتيجيات الكتابة، مثل التقييم الدقيق لتفسير الجمهور، واستخدام أساليب ما قبل الكتابة، والكتابة بطلاقة في المسودات الأولى، واستخدام العبارات المعاد صياغتها والمرادفات، وطلب ملاحظات الزملاء والمدرسين، واستخدام الملاحظات للمراجعة والتحرير.

تقييم مهارات الكتابة لدى الطلاب:

يشير (Robinson & Howell, 2008) إلى أن تقييم مهارات الكتابة للطلاب تكون من خلال الآلية التالية:

١. الوضوح/الإنتاج المادي للكتابة:
 - سرعة الكتابة: يكتب الطالب الكلمات على الصفحة بسرعة مساوية أو قريبة من سرعة زملائه في الفصل.
 - الخط اليدوي: وضوح خط الطالب لمعظم القراء.
٢. قواعد الكتابة:
 - الإملاء: تكون مهارات الطالب الإملائية مناسبة لعمره و/أو صفه الدراسي.
 - علامات الترقيم: يكون الطالب قادر على تطبيق قواعد علامات الترقيم واستخدام الأحرف الكبيرة بشكل صحيح في واجبات الكتابة.
٣. القواعد، بناء الجملة، و"النضج النحوي":
 - النضج النحوي: الطالب قادر على إنتاج جمل مناسبة لعمره، ومكانه الدراسي، وواجبه الكتابي، بما في ذلك:

- الجمل الكاملة: يستطيع الطالب الحكم بدقة على ما إذا كانت سلسلة الكلمات تمثل جملة كاملة.
- تعقيد الجمل: تظهر نماذج كتابة الطالب نطاقًا مقبولًا من الجمل البسيطة والمركبة والمعقدة لمستوى عمره أو صفه الدراسي.
- ٤. الطلاقة:
- طلاقة الكتابة: ينتج الطالب محتوى كتابيًا بمعدل مناسب لعمره أو صفه الدراسي أو المقرر الدراسي.
- ٥. عملية الكتابة:
- الخطوة ١:
- التخطيط: يجري الطالب أنشطة التخطيط اللازمة قبل الكتابة، بما في ذلك المحتوى والشكل والمخطط التفصيلي. يمكن أن تشمل مهام التخطيط المحددة المهارات التالية:
- تدوين الملاحظات. يبحث الطالب في المواضيع من خلال كتابة ملاحظات تستخلص الأفكار الرئيسية من المواد المرجعية.
- الجمهور. يحدد الطالب الجمهور المستهدف لمهام الكتابة، ويعدل المحتوى المكتوب ليناسب مع احتياجات الجمهور المتوقع.
- اختيار الموضوع. يختار الطالب بشكل مستقل المواضيع المناسبة لمهام الكتابة.
- خطة الكتابة. يضع الطالب خطة كتابة من خلال تقسيم مهام الكتابة الرئيسية إلى مهام فرعية (مثل: اختيار موضوع، جمع مستندات المصدر، تدوين ملاحظات من مستندات المصدر، كتابة مخطط تفصيلي، إلخ).
- الخطوة ٢: الصياغة. يكتب الطالب أو يطبع المقال.
- الخطوة ٣: المراجعة. يراجع الطالب محتوى المقال قيد الكتابة ويجري التعديلات اللازمة. بعد إعداد مسودة أولية مكتوبة، يجري الطالب تعديلات على المحتوى قبل تسليمه للتقييم.
- الخطوة ٤: التحرير. يراجع الطالب المقال ويصحح أي أخطاء ميكانيكية (مثل استخدام الأحرف الكبيرة، وعلامات الترقيم، إلخ).
- الخطوة ٥: النشر. يسلم الطالب المقال في شكله النهائي.
- ٦. عناصر أخرى متعلقة بالكتابة:

- وقت جلوس كاف. يخصص الطالب وقتاً مناسباً للكتابة لضمان جودة المنتج النهائي.
- الانتحال: يحدد الطالب بدقة متى ينسب الفضل للمؤلفين لاستخدامهم مقتطفات حرفية أو أفكاراً فريدة مأخوذة من أعمال مكتوبة أخرى.
- التسليم في الوقت المحدد: يسلم الطالب واجباته الكتابية (الواجبات الصفية والمنزلية) في الوقت المحدد.

مفهوم استراتيجية RAFT:

هي استراتيجية تساعد الطلاب على إدراك دورهم ككتاب وتساعدهم على تعلم كيفية إظهار أفكارهم بشكل فعال من أجل جعل القراء يفهمون ما تم كتابته، كما تساعدهم على أن يكونوا أكثر وعياً بالقراءة وبالتنسيقات والنقاط والموضوعات التي سيدكرونها. (Simon,2012)

ترمز كلمة RAFT إلى (Role, Audience, Format, Topic)، ويقصد بها:

- **Role دور الكاتب:** يساعد الكاتب على تحديد وجهة نظره وأسلوبه.
 - **Audience جمهور النص:** يذكر الكاتب بضرورة إيصال أفكاره للآخرين، ويساعد الكاتب على تحديد المحتوى والأسلوب.
 - **Format تنسيق المادة:** يساعد الكاتب على تنظيم الأفكار واستخدام أساليب التنسيق التقليدية، مثل الرسائل والمقابلات ومشاكل القصة.
 - **Topic موضوع الكتابة:** يساعد الكاتب على التركيز على الأفكار الرئيسية (Marlett,2022)
- مزايا استراتيجية RAFT:

- يثري استخدام استراتيجية RAFT مهمة الكتابة بالخيال والإبداع والتحفيز، تتضمن الاستراتيجية الكتابة من وجهة نظر مختلفة عن وجهة نظر الطالب، ولجمهور مختلف عن المعلم، وبأسلوب يختلف عن أسلوب الواجبات الاعتيادية أو الإجابات الكتابية على الأسئلة ويمكن تحديد مزايا استراتيجية RAFT كما يلي:
- يقدم الطلاب إجابات كتابية أكثر عمقاً، وغالباً ما تكون أكثر شمولاً، أثناء إظهارهم لتعلمهم.
- يشارك الطلاب بنشاط في معالجة المعلومات بدلاً من مجرد كتابة إجابات للأسئلة، حيث أنها إحدى إستراتيجيات التعلم النشط.

- يمنح الطلاب هيكلًا واضحًا لكتابتهم؛ فهم يعرفون وجهة النظر التي يجب تبنيها، ويزودون بمخطط تنظيمي.
 - يحدد غرض الكتابة بوضوح.
 - يحفز الطلاب أكثر على القيام بمهمة كتابية لأن المهمة تشركهم شخصيًا وتتيح لهم استجابات أكثر إبداعًا لتعلم المادة.
 - يشجع الطلاب على إعادة القراءة لفحص النص من وجهات نظر مختلفة عن وجهات نظرهم الخاصة، ولاكتساب رؤى حول المفاهيم والأفكار التي قد لا تخطر على بالهم أثناء القراءة الأولية للمهمة.
 - تعد استراتيجية RAFT استراتيجية قابلة للتكيف مع جميع مجالات المحتوى، بما في ذلك العلوم والدراسات الاجتماعية والرياضيات (Buehl, 2013).
- التدريس باستخدام استراتيجية RAFT : (National Behaviour Support Service, 2016)
- الخطوة الأولى:** وضح بأنه على جميع الطلاب مراعاة أربعة عناصر رئيسية: دور الكاتب، والجمهور، والشكل، والموضوع. يشرح للطلاب أنهم سيبنون كتاباتهم حول هذه العناصر باستخدام استراتيجية RAFT. اعرض نموذجًا مكتملاً من RAFT على جهاز العرض أو على ورقة A3، وناقش العناصر الرئيسية مع الطلاب. حدد الأفكار أو المعلومات المهمة.
- الخطوة الثانية:** اشرح نموذجًا آخر من RAFT، وفكر فيه بصوت عالٍ، بمساعدة الفصل (يسمح التفكير بصوت عالٍ للطلاب برؤية أفكارك من خلال سرد طريقة تفكيرك أثناء استخدامك للاستراتيجية). ناقش أفكار RAFT حول موضوع معين.
- الخطوة الثالثة:** قسم الطلاب إلى أزواج أو مجموعات صغيرة من ثلاثة أو أربعة طلاب للكتابة عن موضوع مختار من قائمة العصف الذهني. قدم المساعدة للطلاب حسب الحاجة. ثم اطلب من المجموعات مشاركة نماذج RAFT المكتملة مع الفصل. (* يمكن أيضًا إنشاء نماذج RAFT بحيث يكون أحد الأعمدة متسقًا بينما تختلف الأعمدة الأخرى في شبكة RAFT. استخدم أيضًا أفعالاً قوية - على سبيل المثال، بدلاً من "اكتب"، استخدم أفعالاً مثل "اطلب" أو "أفنع" - فهذا يساعد على تركيز الكتابة ويحدد نبرة الاستجابة).

الخطوة الرابعة: بعد أن يصبح الطلاب أكثر إتقانًا للاستراتيجية، اطلب منهم إنشاء نماذج RAFT خاصة بهم بناءً على المواضيع التي درسوها في الصف.

الدراسات السابقة:

هدفت دراسة (Pratiwi et al., 2024) إلى معرفة فاعلية استراتيجية RAFT في تنمية مهارة الكتابة وتحديد المشكلات التي واجهت تطبيقها، شملت عينة البحث مجموعة من طلاب الصف الخامس في مدرسة النصر، بندر لامبونغ في إندونيسيا، كان المنهج المستخدم هو التجريبي ذو التصميم شبه التجريبي واستخدمت الدراسة اختبارًا كتابيًا وقائمة تحقق للملاحظة، أظهرت النتائج تحسنًا في قدرة الطلاب على كتابة الرسائل الشخصية، حيث ساعدت بعض الاختبارات التي أجريت في تأكيد أهمية تحسن مهاراتهم الكتابية. كان المحتوى من أكثر الجوانب الكتابية تحسنًا. أما المشكلات التي تم تحديدها خلال المعالجات، فقد انعكست في بعض المعايير، وهي: موقف المعلمين، وضعف تركيز الطلاب، ومنظور المتعلمين، ونقص المفردات، وقلة الممارسة والتكرار.

فيما هدفت دراسة حسين (٢٠٢٤م) إلى تنمية مهارات القراءة التنبؤية والكتابة السردية لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي بالمرحلة الابتدائية باستخدام استراتيجية RAFT ؛ وتكونت عينة البحث من عدد (٦٨) تلميذاً من تلاميذ الصف الرابع الابتدائي. وكانت أداة البحث هي الاختبار، وكان من أبرز ما توصل إليه البحث فاعلية استخدام استراتيجية RAFT في تنمية مهارات القراءة التنبؤية والكتابة السردية لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي.

وقد هدفت دراسة الصرايرة والخطايبه (٢٠٢٤م) إلى الكشف عن أثر استراتيجية RAFT في مهارة الكتابة لدى طالبات الصف العاشر الأساسي في مادة اللغة الإنجليزية، وقد تم استخدام المنهج شبه التجريبي، وتكونت عينة الدراسة من (٦٠) طالبة من مدرسة مؤتة الثانوية للبنات، وكانت أداة البحث هي الاختبار التحصيلي في مهارة الكتابة في مادة اللغة الإنجليزية، وقد أظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى مهارة الكتابة في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية التي درست وفق استراتيجية RAFT ، وقد أوصت الدراسة بضرورة استخدام استراتيجية RAFT في تدريس اللغة الإنجليزية للمرحلة الأساسية.

أما دراسة هراط (٢٠٢٤م) فقد هدفت إلى تحديد أثر استراتيجية رافت في تنمية الكتابة الإبداعية عند طالبات الصف الرابع العلمي، ولتحقيق هدف البحث، اتبع الباحث إجراءات

المنهج التجريبي، اختار الباحث عشوائياً ثمانية دجلة للبنات، استخدم الباحث اختبار للكتابة الإبداعية، تم التوصل إلى وجود فروق ذي دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طالبات مجموعتي البحث في اختبار الكتابة الإبداعية البعدي، لصالح المجموعة التجريبية.

كما هدفت دراسة حسين وموسى (٢٠٢٤م) إلى تحديد استخدام استراتيجية رافت في تعليم مهارات الكتابة الطلبة المرحلة الإعدادية وبيان أثر استخدام الاستراتيجية في تعليم معايير الكتابة لطلبة المرحلة الإعدادية دارسي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية. استخدم الباحث المنهج التجريبي ذو التصميم شبه التجريبي، وكانت الأداة المستخدمة هي الاختبار على ٦٠ طالبة في ثانوية دجلة للبنات، وقد توصلت الدراسة إلى وجود فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعة الضابطة الذين تم تدريسهم بالطريقة التقليدية والمجموعة التجريبية التي درست باستخدام استراتيجية رافت في تحصيل المهارات الكتابية، لصالح استراتيجية رافت.

بالإضافة إلى ذلك فقد هدفت دراسة الشهري والحربي (٢٠٢٤م) إلى قياس فاعلية استراتيجية (RAFT) في تنمية الكتابة الإبداعية لدى طالبات المرحلة الثانوية في المملكة العربية السعودية، وقد اعتمدت الدراسة على المنهج شبه التجريبي؛ حيث تم تقسيم عينة الدراسة إلى مجموعتين: تجريبية (٨٦) طالبة وضابطة (٨٤) طالبة من طالبات الصف الأول الثانوي في مدينة الرياض، واستخدمت الدراسة اختبار لقياس مهارات الكتابة الإبداعية، وكشفت نتائج الدراسة عن فاعلية كبيرة لاستراتيجية (RAFT) وضرورة إجراء تقويم مستمر للوقوف على مدى فعاليتها.

أما دراسة (Paucar Sisalima, & Troya Sánchez, 2023) فقد هدفت إلى تحسين مهارات الكتابة الوصفية في اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية من خلال استراتيجية RAFT لدى طلاب الصف الثامن في مدرسة حكومية بمدينة لوخا، الإكوادور، استخدمت منهجية مختلطة تجمع بين البيانات الكمية والنوعية. بالنسبة للبيانات الكمية، فقد استخدم المنهج التجريبي ذو التصميم شبه التجريبي للمجموعة الواحدة وذلك باستخدام الاختبار، أما بالنسبة للبيانات النوعية، فقد وزعت استبيانات بهدف ملاحظة تصورات الطلاب تجاه استراتيجية RAFT. وخلصت الدراسة إلى أن استراتيجية RAFT قد حسنت أداء الطلاب في كتابة النصوص الوصفية، كما نشطت خيالهم واهتمامهم وفضولهم لتطوير مهام RAFT.

وقد هدفت دراسة العزاوي (٢٠٢٣م) هدفت الدراسة الحالية إلى معرفة أثر استراتيجية رافت (RAFT) في تحصيل طلاب الصف الخامس العلمي في مادة القواعد وتنمية تفكيرهم التنسيقي، ولتحقيق ذلك اختار الباحث ثانوية الرماح العوالي للبنين في العراق، بلغت عينة البحث (٦٥) طالبا من طلاب الصف الخامس العلمي، وبواقع (٣٣) طالبا للمجموعة التجريبية و(٣٢) طالبا للمجموعة الضابطة، وكانت أدوات البحث هي اختبار التحصيلي، واختبار للتفكير التنسيقي، وقد توصل البحث إلى تفوق طلاب المجموعة التجريبية الذين درسوا على وفق استراتيجية رافت (RAFT) على طلاب المجموعة الضابطة الذين درسوا على وفق الطريقة الاعتيادية في التحصيل والتفكير التنسيقي.

كما هدفت دراسة الشيخ (٢٠٢٢م) تحديد فاعلية استراتيجية رافت في تنمية مهارات الكتابة الوظيفية لدى دارسي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى؛ ولتحقيق هذا الهدف تم إعداد اختبار لقياس مهارات الكتابة الوظيفية لدارسي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى في المستوى المتقدم، طبق على عينة من الدارسين تكونت من (١٨) دارسا ودارسة بمركز النيل التعليمي لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، وتوصلت الدراسة إلى فاعلية استراتيجية رافت في تنمية مهارات الكتابة الوظيفية لدى دارسي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى في المستوى المتقدم.

وهدف دراسة جنة وآخرون (٢٠٢٢م) إلى التعرف على أثر استخدام استراتيجية RAFT في تنمية مهارات الكتابة في اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية لدى طلاب المرحلة الثانوية بمدرسة إبراهيم عبد اللطيف الشال الثانوية المشتركة بكفر عشما، الشهداء، محافظة المنوفية. عدد الطلاب المشاركون في الدراسة ٦٤ طالبًا. وتكونت أدوات الدراسة من اختبار كتابة اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية باستخدام مقياس تقييم، ودليل للمعلم، وأظهرت النتائج أن استخدام استراتيجية RAFT كان فعالاً في تطوير مهارات الكتابة باللغة الإنجليزية كلغة أجنبية بين طلاب الصف الثاني الثانوي.

أما دراسة (Samosa et al., 2021) فقد هدفت إلى تحسين مهارات الكتابة النحوية لدى طلاب الصف الخامس في اللغة الإنجليزية باستخدام استراتيجية RAFT. ويهدف هذا البحث إلى معرفة كيف ساهم تطبيق استراتيجية (RAFT) في تعزيز مهارات الطلاب في الكتابة النحوية، بلغ عدد العينة (٣٠) طالبًا من مدرسة باجونج بوهاي جي الابتدائية في الفلبين

تم توصلت الدراسة وجود فرق كبير بين درجات الطلاب في الاختبار القبلي والبعدي (RAFT) في تحسين مهارات الكتابة النحوية لدى الطلاب في اللغة الإنجليزية للصف الخامس. وهدفت دراسة الروقي (٢٠٢١م) إلى تعرف فاعلية استراتيجية RAFT في تنمية مهارات الكتابة الإبداعية لدى طلاب الصف الثالث الثانوي بمحافظة الطائف، واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي وتكونت عينة الدراسة من (٦٠) طالبا من طلاب الصف الثالث الثانوي، وكانت أداة الدراسة هي الاختبار، وقد وتبين وجود فروق ذات دلالة إحصائية في جميع المستويات لصالح المجموعة التجريبية، كما وجد حجم تأثير كبير لاستراتيجية RAFT تراوح بين (٠.٢٩-٠.٥٥) للمهارات وبلغت للدرجة الكلية (٠.٦٢).

في حين هدفت دراسة السخن والعمرى (٢٠٢٠م) إلى دراسة تأثير استراتيجية RAFT المطورة في التحصيل الكتابي باللغة الإنجليزية بوصفها لغة أجنبية لدى طلبة الجامعة الأردنية. استخدمت الدراسة التصميم شبه التجريبي. تكونت عينة الدراسة من ١٠٣ طلاب وطالبات، كانت أداة الدراسة هي الاختبار التحصيلي، أظهرت النتائج وجود أثر دال إحصائيا لاستراتيجية RAFT المطورة في الأداء الكتابي للطلبة لصالح المجموعة التجريبية.

أما دراسة طه والزهراني (٢٠٢٠م) فقد هدفت إلى قياس فاعلية استراتيجية (RAFT) عبر نظام (Blackboard) في تنمية مهارات الكتابة الإبداعية والاتجاه نحو مقرر أدب الطفل للطالبات/المعلمات تخصص رياض الأطفال بكلية التربية جامعة الملك خالد، وقد تكونت عينة البحث من ٨٠ طالبة، وتوصلت نتائج البحث إلى وجود فروق دالة إحصائيا بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدي لبطاقة ملاحظة سلوك طالبات رياض الأطفال لمهارات الكتابة الإبداعية وأيضا مقياس الاتجاه نحو مقرر أدب الطفل في اتجاه المجموعة التجريبية؛ مما يؤكد فاعلية استراتيجية رافت (RAFT) عبر نظام (Black board) في تنمية مهارات الكتابة الإبداعية والاتجاه نحو مقرر أدب الطفل للطالبات/المعلمات تخصص رياض الأطفال بكلية التربية جامعة الملك خالد.

وهدف دراسة المالكي (٢٠٢٠م) إلى تعرف أثر استراتيجية RAFTS في الفهم القرائي والتعبير الكتابي عند طلاب الصف الثاني المتوسط في بغداد، تم استخدام المنهج التجريبي، وبلغ عدد أفراد العينة (٦٨) طالبا، كانت أداة البحث هي الاختبار، وأظهرت نتائج البحث تفوق

طلاب المجموعة التجريبية التي درست وفق استراتيجية RAFTS على المجموعة الضابطة التي تدرس وفق الطريقة الاعتيادية في مهارة الفهم القرائي، وفي الأداء التعبيري. أما دراسة عبدالعزيز والعليمان (٢٠١٩م) فقد هدفت إلى التعرف إلى أثر استخدام استراتيجية (RAFT) في تنمية مهارات الكتابة العلمية لدى طالبات الصف الرابع الأساسي، ولتحقيق أهداف الدراسة استخدم المنهج شبه التجريبي، وتم تطوير اختبار لقياس مهارات الكتابة العلمية، على عينة قصدية مكونة من (٥٢) طالبة من طالبات الصف الرابع الأساسي في مدرسة أم كلثوم بنت عقبة الأساسية للبنات في الأردن، أظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha = 0.05$) بين التطبيقين القبلي والبعدي في جميع مجالات اختبار مهارات الكتابة العلمية وفي الدرجة الكلية وجاءت الفروق لصالح التطبيق البعدي الذي يعزى إلى أثر استراتيجية (RAFT).

وهدف دراسة El Sourani & Firwana (٢٠١٩) إلى التعرف على فاعلية استخدام استراتيجية RAFTs في تحسين مهارات الكتابة باللغة الإنجليزية لدى طالبات الصف العاشر في غزة. من أجل تحقيق هدف الدراسة، استخدم الباحث المنهج التجريبي. طبقت الدراسة على عينة ممثلة مكونة من (٦٨) طالبة من مدرسة حسن سلامة الأساسية (أ) في قطاع غزة، ومن أجل جمع البيانات صمم الباحث اختبارًا تحصيليًا، كما استخدم الباحث بطاقة تحليل محتوى وقائمة معايير لتقييم كتابة الطالبات في اللغة الإنجليزية قبل وبعد تطبيق الاستراتيجية عليهن، وخلصت نتائج الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في تعلم مهارة الكتابة الإنجليزية بين المجموعتين التجريبية والضابطة وذلك لصالح التجريبية تعزى لاستخدام استراتيجية RAFTs.

في حين هدفت دراسة عبدالعال (٢٠١٦م) إلى استقصاء أثر استراتيجية RAFT في تنمية القيم البيئية ومهارات الكتابة الإبداعية لدى طالبات الصف الثاني الثانوي، وقد تم تطبيق المنهج شبه التجريبي، وتكونت العينة من (٦٠) طالبة بالصف الثاني الثانوي بمدرسة أم المؤمنين الثانوية بنات-بمحافظة الجيزة. وقد تم تطبيق مقياسي القيم البيئية ومهارات الكتابة الإبداعية قبلًا، ثم تم التدريس للمجموعة التجريبية وفقًا لاستراتيجية RAFT، ثم تم تطبيق المقياسين مرة أخرى بعد التدريس، وقد تم استخدام اختبار "ت" لاختبار فرضي الدراسة، حيث أشارت النتائج إلى وجود فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة الضابطة ودرجات المجموعة

التجريبية عند مستوى ٠.٠٥ وذلك بالنسبة لمقياس القيم البيئية في التطبيق البعدي لصالح المجموعة التجريبية، ووجود فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة الضابطة ودرجات المجموعة التجريبية عند مستوى ٠.٠٥ وذلك بالنسبة لمقياس مهارات الكتابة الإبداعية في التطبيق البعدي لصالح المجموعة التجريبية.

التعليق على الدراسات السابقة:

انققت دراسة كل من (Pratiwi et al.,2024) والصريرة والخطابية(٢٠٢٤م) و هراط(٢٠٢٤م) وحسين وموسى (٢٠٢٤م) والشهري والحربي (٢٠٢٤م) و (Paucar Sisalima, & Troya Sánchez,2023) والشيخ (٢٠٢٢م) وجنة وآخرون(٢٠٢٢م) و(Samosa et al., 2021) و الروقي(٢٠٢١م) والسخن والعمري (٢٠٢٠م) وعبدالعزيز والعليمات(٢٠١٩م) و El Sourani & Firwana (٢٠١٩) مع الدراسة الحالية في معرفة أثر استراتيجيات RAFT على تنمية مهارة الكتابة، وقد اضافت دراسة حسين (٢٠٢٤م) مهارات القراءة التنبؤية للكتابة، فيما اضافت دراسة طه والزهراني (٢٠٢٠م) الاتجاه، و اضافت دراسة المالكي (٢٠٢٠م) الفهم القرائي أما دراسة عبدالعال (٢٠١٦م) فقد اضافت القيم البيئية، فيما اختلفت دراسة كل من العزاوي (٢٠٢٣م) التي هدفت إلى معرفة أثر استراتيجيات رافت (RAFT) في مادة القواعد والتفكير التنسيقي.

وقد كان المنهج التجريبي ذو التصميم شبه التجريبي المستخدم في هذه الدراسة هو المستخدم في جميع الدراسات السابقة، وقد اضافت دراسة (Paucar Sisalima, & Troya Sánchez,2023) المنهج النوعي أيضاً.

وقد اختلفت دراسة طه والزهراني (٢٠٢٠م) عن الدراسة الحالية باستخدام بطاقة ملاحظة ومقياس اتجاه، فيما استخدمت جميع الدراسات السابقة الاختبار كأداة، وقد اضافت بعض الدراسات أدوات أخرى للاختبار كدراسة (Pratiwi et al.,2024) التي اضافت بطاقة ملاحظة، ودراسة (Paucar Sisalima, & Troya Sánchez,2023) التي اضافت الاستبانة، ودراسة El Sourani & Firwana (٢٠١٩) التي اضافت بطاقة تحليل المحتوى.

وقد طبقت دراسة (Pratiwi et al.,2024) في اندونيسيا، فيما طبقت دراسة كل من الصريرة والخطابية (٢٠٢٤م) وحسين وموسى (٢٠٢٤م) والسخن والعمري(٢٠٢٠م) وعبدالعزيز والعليمات (٢٠١٩م) في الأردن ، أما دراسة كل من هراط(٢٠٢٤م) و العزاوي

(٢٠٢٣م) و المالكي (٢٠٢٠م) طبقت في العراق، فيما طبقت (Paucar Sisalima, & Troya Sánchez, 2023) في الإكوادور، أما دراسة حسين (٢٠٢٤م) والشيخ (٢٠٢٢م) وجنة وآخرون (٢٠٢٢م) و عبدالعال (٢٠١٦م) فكانت في مصر، وكانت دراسة (Samosa et al., 2021) في الفلبين ودراسة El Sourani & Firwana (٢٠١٩) في فلسطين، وقد اتفقت دراسة كل من الشهري والحربي (٢٠٢٤م) والروقي (٢٠٢١م) وطه والزهراني (٢٠٢٠م) مع الدراسة الحالية في تطبيقها في المملكة العربية السعودية.

وقد استفادت الدراسة الحالية من الدراسات السابقة في تحديد محاور الإطار النظري للدراسة الحالية، وتدعيم مشكلة الدراسة، وتحديد الكيفية الإجرائية لبناء أدوات ومواد الدراسة، ومعرفة الأساليب الإحصائية المناسبة، ومناقشة نتائج الدراسة الحالية، وبيان مدى اتفاقها أو اختلافها مع نتائج الدراسات السابقة.

منهج الدراسة:

استخدمت الدراسة المنهج التجريبي ذو التصميم شبه التجريبي القائم على المجموعتين: التجريبية والضابطة، ذواتي الأداء القبلي والبعدي، وذلك لمعرفة أثر المتغير المستقل (إستراتيجية RAFT) على المتغير التابع (مهارات كتابة اللغة الإنجليزية لدى طالبات الصف الثاني الثانوي بمدينة الرياض).

مجتمع الدراسة:

تألف مجتمع الدراسة من طالبات الصف الثاني الثانوي اللاتي يدرسن في مدارس التعليم العام الحكومية في مدينة الرياض، وذلك في العام الدراسي ١٤٤٦هـ وعددهن ٣٧٣٤٧ طالبة.

عينة الدراسة:

تكونت عينة الدراسة من مجموعة ضابطة، ومجموعة تجريبية، من طالبات الصف الثاني الثانوي في مدينة الرياض في الثانوية ٤٥، وقد تم اختيارها بطريقة عشوائية عنقودية متعددة المراحل، وقد بلغ عدد كل من المجموعتين: التجريبية والضابطة (٧٣) طالبة، بواقع (٣٦) طالبة للمجموعة التجريبية و(٣٧) طالبة للمجموعة الضابطة.

أداة الدراسة:

تم استخدام اختبار لقياس مهارة كتابة اللغة الإنجليزية لطالبات الصف الثاني الثانوي وتم إعداد سلم تقدير وصفي لمهارة الكتابة (Rubric).

وقدم إعداد الاختبار وفق الخطوات التالية:

١. **تحديد الهدف من الاختبار:** يهدف هذا الاختبار إلى قياس مهارة الكتابة في اللغة الإنجليزية في الوحدة الثامنة (The Sporting Life) للصف الثاني الثانوي (كتابة الإيميل).
٢. **إعداد الاختبار في صورته الأولى:** تم إعداد اختبار مهارة الكتابة في اللغة الإنجليزية في صورته الأولى بناءً على المهارة المطلوبة في الوحدة الثامنة (The Sporting Life) للصف الثاني الثانوي وهي كتابة الإيميل، ووضع قائمة بمهارات كتابة الإيميل المناسبة لطالبات الصف الثاني الثانوي بمدينة الرياض.
٣. **صدق الاختبار:** تم عرض الاختبار على المحكمين لإبداء الآراء والمقترحات في مدى وضوح تعليمات الاختبار والصحة العلمية واللغوية ووضوح السؤال للطالبة ومدى مناسبة السؤال للمهارة التي تقيسها ومناسبة المهارات الفرعية في القائمة لكتابة الإيميل، وبعد دراسة آراء المحكمين، تمت الاستفادة منها وتعديل الاختبار بإضافة كلمات مفتاحية للسؤال، وإضافة مهارة فرعية في القائمة (تكامل الجمل).
٤. **طريقة تصحيح الاختبار:** تم إعداد سلم التقدير الوصفي (Rubric) لتصحيح الاختبار في صورته الأولى وذلك بالاعتماد على قائمة مهارات كتابة الإيميل المحكمة ثم عرضه على المحكمين، وبعد دراسة آراء المحكمين، تمت الاستفادة منها وتعديل الصياغات اللغوية في سلم التقدير الوصفي (Rubric)، ليكون سلم التقدير الوصفي (Rubric) في صورته النهائية بالشكل التالي:

١	٢	٣	٤	مهارات كتابة الايميل
التنسيق	جزء واحد من التنسيق غير صحيح: اسم المرسل إليه، والتحية، والمتن، والجملة الختامية الإطرائية، واسم المرسل.	جزءان من التنسيق صحيحين: اسم المرسل إليه، والتحية، والمتن، والجملة الختامية الإطرائية، واسم المرسل.	عدد أجزاء من التنسيق غير صحيحة: اسم المرسل إليه، والتحية، والمتن، والجملة الختامية الإطرائية، واسم المرسل.	التنسيق صحيح في اسم المرسل إليه، والتحية، والمتن، والجملة الختامية الإطرائية، واسم المرسل.
المحتوى	ينقص عنصر واحد في متن الإيميل: كتابة الغرض من الإيميل، الجملة الرئيسية، التفاصيل الداعمة، وكتابة جمل متكاملة، وهناك تسلسل في الأفكار.	ينقص عنصر واحد في متن الإيميل: كتابة الغرض من الإيميل، الجملة الرئيسية، وكتابة التفاصيل الداعمة، وكتابة جمل متكاملة، وهناك تسلسل في الأفكار.	ينقص ثلاثة عناصر أو أكثر مما يلي: لا يتضمن متن الإيميل أي فقرات؛ أفكار غير واضحة أو ناقصة في الإيميل.	يتضمن متن الإيميل كتابة الغرض من الإيميل، الجملة الرئيسية، وكتابة التفاصيل الداعمة، وكتابة جمل متكاملة، وهناك تسلسل في الأفكار.
التراكيب اللغوية	الإملاء وعلامات الترقيم والقواعد صحيحة في الغالب.	الإملاء وعلامات الترقيم والقواعد صحيحة إلى حد ما (٣ أخطاء رئيسية).	أخطاء إملائية وعلامات ترقيم وقواعد (أكثر من ٧ أخطاء رئيسية) تؤثر على وضوح الفهم.	الإملاء وعلامات الترقيم والقواعد صحيحة في الغالب.

جدول (٢): سلم التقدير الوصفي (Rubric) لتصحيح اختبار مهارات كتابة الإيميل

٥. التجريب الاستطلاعي للاختبار: تم تطبيق الاختبار على عينة استطلاعية (من خارج عينة الدراسة) من طالبات الصف الثاني المتوسط من مدارس التعليم العام بمدينة الرياض، وعددهن (٣٢) طالبة؛ وذلك للتعرف على مدى وضوح تعليمات الاختبار وحساب معامل ثبات الاختبار وتحديد معاملات السهولة والصعوبة لمفردات الاختبار وتحديد معاملات التمييز لمفردات الاختبار وحساب زمن الاختبار.
٦. الثبات: تم حساب ثبات الاختبار عن طريق إعادة التطبيق على العينة الاستطلاعية بعد مرور أسبوعين مرة أخرى، ثم تم حساب معامل الارتباط بين درجات التطبيقين، الذي يمثل معامل الثبات وقد بلغ معامل ثبات الاختبار (0.90) وهو معامل ثبات مرتفع ومناسب.

٧. تحديد زمن الاختبار: لحساب الزمن المناسب للاختبار؛ استخدمت الباحثة المعادلة التالية:

$$\text{الزمن المناسب للاختبار} = (\text{زمن الطالبة الأولى} + \text{زمن الطالبة الأخيرة}) / ٢$$

وبعد التطبيق التجريبي للاختبار، تبين أن زمن الطالبة الأولى كان (١٥) دقائق، بينما كان زمن الطالبة الأخيرة كان (٢٥) دقيقة، وبتطبيق معادلة الزمن المناسب للاختبار، تبين أن الزمن المناسب هو (٢٠) دقيقة، وبذلك وصل اختبار مهارة كتابة اللغة الإنجليزية إلى صورته النهائية. مواد الدراسة:

تم إعداد دليل مقترح لتدريس الوحدة الثامنة (The Sporting Life) باستخدام إستراتيجية RAFT، وقد اشتمل دليل المعلمة على مايلي:

١. توضيح الهدف العام والأهداف الخاصة للمعلمة.
 ٢. العينة المستهدفة من التدريس باستخدام هذا الدليل.
 ٣. نبذة عن استراتيجية RAFT .
 ٤. تحديد الأهداف العامة للوحدة الدراسية.
 ٥. الخطة الزمنية المقترحة لتدريس الوحدة.
 ٦. الأنشطة المتضمنة والوسائل التعليمية والأدوات المستخدمة في تنفيذ الدروس.
- وقد تم عرض الدليل على مجموعة من المحكمين المتخصصين، وتم إجراء التعديلات المقترحة على بعض الأنشطة، ثم تم تدريب المعلمة على الدليل لتدريس الوحدة الثامنة (The Sporting Life) باستخدام إستراتيجية RAFT.

إجراءات الدراسة:

تم القيام بالإجراءات الآتية:

١. مراجعة الأدبيات التربوية والدراسات السابقة التي تناولت إستراتيجية RAFT.
٢. تحديد مهارات كتابة الإيميل المناسبة لطالبات الصف الثاني الثانوي بمدينة الرياض.
٣. وضع قائمة بمهارات كتابة الإيميل المناسبة لطالبات الصف الثاني الثانوي بمدينة الرياض في صورتها الأولية، ثم عرضها على المحكمين.
٤. إعداد الاختبار المناسب لطالبات الصف الثاني الثانوي وسلم التقدير الوصفي (Rubric) في

في صورته الأولية وذلك بالاعتماد على قائمة مهارات كتابة الإيميل ثم عرضها مجموعة من المحكمين المتخصصين لإبداء الآراء والمقترحات.

٥. التأكد من صدق الاختبار وثباته.

٦. تطبيق الاختبار القبلي على طالبات المجموعة الضابطة والتجريبية.

٧. التحقق من تكافؤ المجموعتين في مهارات الكتابة للغة الإنجليزية، من خلال التطبيق

القبلي، وذلك باستخدام اختبار ت (T TEST) وذلك كما يلي:

جدول (١): اختبار (ت) ودلالة الفروق للقياس القبلي للمجموعتين: التجريبية والضابطة، في

اختبار مهارة الكتابة.

القياس	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	ت	مستوى الدلالة
التجريبية	٣٦	7.14	١.٥٣	٠.٦٦	غير دالة
الضابطة	٣٧	٧.١١	1.13		

يتبين من جدول (١) أن قيمة (ت) تساوي (٠.٦٦)، وهي قيمة غير دالة إحصائياً؛ مما

يعني تكافؤ المجموعتين: التجريبية والضابطة، في مهارة الكتابة للغة الإنجليزية.

٨. تدريس الوحدة للمجموعة التجريبية باستخدام إستراتيجية RAFT.

٩. تطبيق الاختبار البعدي على المجموعة الضابطة والتجريبية.

١٠. تسجيل النتائج ومعالجتها إحصائياً.

أسلوب تحليل البيانات: تم استخدام الأساليب الإحصائية التالية:

١. معامل ارتباط بيرسون لحساب ثبات الاختبار.

٢. معامل السهولة والصعوبة والتمييز لأسئلة الاختبار.

٣. اختبار (ت) T test لعينتين مستقلتين:

- للتحقق من تكافؤ المجموعتين، ولتقصي وجود الفروق.

- لحساب الفروق بين متوسطي درجات القياس البعدي لأداة الدراسة للمجموعتين:

التجريبية والضابطة.

٤. اختبار (ت) T test: اختبار (ت) للعينات الثنائية.

لحساب الفروق بين متوسطي درجات القياسين: القبلي والبعدي، لأداة الدراسة للمجموعة

التجريبية.

٥. مؤشّر مربع إيتا Eta Squared لقياس حجم الأثر للبرنامج المستخدم، ويمكن تفسير قيم إحصاء مربع إيتا عن طريق اتباع الفئات التالية:
- ٠.٠١ = تأثير ضئيل.
 - ٠.٠٦ = تأثير معتدل.
 - ٠.١٤ = تأثير كبير. (بالانت، ٢٠٠٧م).

عرض نتائج الدراسة:

السؤال الأول: ما مهارات كتابة الإيميل المناسبة لطالبات الصف الثاني الثانوي في مقرر اللغة الإنجليزية بمدينة الرياض؟

شملت مهارات كتابة الإيميل المناسبة لطالبات الصف الثاني الثانوي في مقرر اللغة الإنجليزية بمدينة الرياض ١٠ مهارات وهي:

كتابة التحية، كتابة اسم المرسل إليه، كتابة اسم المرسل، كتابة الجملة الرئيسية، تسلسل الأفكار، تكامل الجمل، كتابة الغرض من الإيميل، كتابة التفاصيل الداعمة، كتابة الجملة الختامية الإطرائية، الدقة في استخدام التراكيب اللغوية. وقد تم الإشارة في إجراءات بناء الاختبار إلى إجراءات بناء القائمة.

مناقشة نتائج السؤال الأول:

انفتحت الدراسة الحالية مع دراسة كل من (Pratiwi et al., 2024) (حسين، ٢٠٢٤) و الشيخ (٢٠٢٢م) و (El Sourani & Firwana, 2019) في تحديد قائمة بمهارات كتابة الرسائل، واختلفت دراسة كل من هراط (٢٠٢٤م) و الشهري والحربي (٢٠٢٤م) و الروقي (٢٠٢١م) و طه والزهراني (٢٠٢٠م) و دراسة عبدالعال (٢٠١٦م) فكانت عن مهارات الكتابة الإبداعية، واهتمت دراسة (Samosa et al., 2021) بمهارات الكتابة النحوية، ودراسة (عبدالعزيز والعليمات، ٢٠١٩م) بمهارات الكتابة العلمية، فيما كانت دراسة كل من والصريرة والخطايبية (٢٠٢٤م) و حسين وموسى (٢٠٢٤م) و (Paucar Sisalima, & Troya Sánchez, 2023) و جنة وآخرون (٢٠٢٢م) و السخن والعمري (٢٠٢٠م) و المالكي (٢٠٢٠م) عن مهارات الكتابة بشكل عام، ويعود هذا التنوع في الاستخدام إلى تنوع مجالات مهارات الكتابة وتعددتها.

السؤال الثاني: ما فاعلية إستراتيجية RAFT في تنمية مهارات كتابة اللغة الإنجليزية لدى طالبات الصف الثاني الثانوي بمدينة الرياض؟

للإجابة عن هذا السؤال قامت الباحثة بإجراء اختبار(ت) لدلالة الفروق للقياس البعدي للمجموعتين المجموعة التجريبية والضابطة وتتضح النتائج في الجدول الآتي:

جدول(٣): نتائج اختبار(ت)، ودلالة الفروق للقياس البعدي للمجموعتين: التجريبية والضابطة، في اختبار الكتابة.

المجموعة	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة ت	الدلالة الإحصائية
التجريبية	٣٦	٩.٣٣	١.٣٣	٨.٨٠	*٠.٠٠٠١
الضابطة	٣٧	٦.٩٢	0.98		

(*) دالة عند ٠.٠١

يلاحظ من جدول(٣) أن قيمة ت(٨.٨٠) دالة إحصائية؛ مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين: التجريبية والضابطة، في القياس البعدي، في اختبار مهارة كتابة اللغة الإنجليزية لصالح المجموعة التجريبية.

كما قامت الباحثة بإجراء اختبار(ت) لدلالة الفروق للقياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية وتتضح النتائج في الجدول الآتي:

جدول(٤): نتائج اختبار(ت)، ودلالة الفروق للقياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في اختبار الكتابة.

المجموعة	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة ت	الدلالة الإحصائية
قبلي	٣٦	7.14	١.٥٣	17.58	*٠.٠٠٠١
بعدي	٣٦	٩.٣٣	1.33		

(*) دالة عند ٠.٠١

يلاحظ من جدول(٤) أن قيمة ت(17.58) دالة إحصائية؛ مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في اختبار مهارة كتابة اللغة الإنجليزية لصالح القياس البعدي.

ثم تم حساب حجم الأثر عن طريق مؤشر مربع إيتا Eta Squared :

$$0.898 = \frac{17.58^2}{17.58^2 + 35} = \text{قيمة إحصاء إيتا تربيع}$$

وهذا يدل على أن استخدام إستراتيجية RAFT على تحصيل الاختبار كان ذا تأثير كبير جداً.
مناقشة نتائج السؤال الثاني:

توصلت الدراسة إلى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة، في القياس البعدي، في اختبار مهارة كتابة اللغة الإنجليزية لصالح المجموعة التجريبية، مما يدل على فاعلية إستراتيجية RAFT في تنمية مهارات كتابة اللغة الإنجليزية لدى طالبات الصف الثاني الثانوي بمدينة الرياض.

وتتفق هذه الدراسة مع جميع الدراسات السابقة، وقد يعود ذلك إلى أن ضعف مهارة الكتابة لدى الطالبات كان يستلزم وجود استراتيجيات فعالة مثل استراتيجيات RAFT لمعالجة الضعف من خلال تحديد غرض الكتابة بوضوح والتشجيع على القراءة المتأنية، وتمييز الأفكار الرئيسية وتلخيصها، ودراسة العلاقات المتبادلة بين التفاصيل أو الأفكار، وتتبع وجهة نظر الكاتب وهدفه، وتنمية الحوارات التعاونية.

وقد وضعت استراتيجيات RAFT للطالبات هيكلًا واضحًا لكتاباتهم؛ وأتاحت إعادة قراءة النص من وجهات نظر مختلفة عن وجهات نظرهم الخاصة، وذلك يساعدهم على اكتساب رؤى حول المفاهيم والأفكار التي قد لا تخطر على بالهم أثناء القراءة الأولية للمهمة، كل ذلك حفز الطالبات أكثر على القيام بالمهمة الكتابية لأن المهمة تشركهم شخصيًا وتتيح لهم استجابات أكثر إبداعًا للتعلم.

بالإضافة إلى ذلك فإن استراتيجيات RAFT ساعدت المعلمة في مواجهة تدريس مهارة الكتابة بشكل فعال للطالبات وإحداث التطور الكبير في المستوى حيث يعد تطوير مهارات المتعلمين في الكتابة أحد التحديات الرئيسية للمعلمات.

توصيات الدراسة:

١. تفعيل استخدام إستراتيجية RAFT في تدريس مهارات الكتابة للصف الثانوي ثانوي.
٢. الاستفادة من سلم التقدير الوصفي (Rubric) لتصحيح اختبارات كتابة الإيميل للصف الثانوي ثانوي.
٣. تدريب معلمات ومعلمي اللغة الإنجليزية والطلاب المعلمين على إستراتيجية RAFT .

مقترحات الدراسة:

١. فاعلية إستراتيجية RAFT في تنمية مهارات كتابة اللغة الإنجليزية لدى طلاب المرحلة المتوسطة والثانوية بمدينة الرياض.
٢. واقع استخدام معلمات اللغة الإنجليزية لاستراتيجية RAFT في تدريس مهارات الكتابة.

المراجع العربية:

- بالانت، جولي. (٢٠٠٧م). التحليل الإحصائي باستخدام برامج SPSS. (ترجمة: د. خالد العامري). القاهرة: دار الفاروق للنشر. (تاريخ نشر العمل الأصلي ٢٠٠٤م).
- العزاوي، أحمد. (٢٠٢٣). أثر استراتيجية رافت "RAFT" في تحصيل طلاب الصف الخامس العلمي في مادة القواعد وتنمية تفكيرهم التنسيقي. مجلة الجامعة العراقية، (٦٣)، ١، ٥٣٠-٥١٨.
- الشهري، حمود، والرشيدي، بدرية، والحربي، غادة. (٢٠٢٤). فاعلية استراتيجية "RAFT" في تنمية الكتابة الإبداعية لطالبات المرحلة الثانوية. مجلة كلية التربية، ٣٥ (١٣٨)، ٧٧٠-٧٩٨.
- الشيخ، منار. (٢٠٢٢). فاعلية استراتيجية رافت "RAFT" في تنمية مهارات الكتابة الوظيفية لدى دارسي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى. مجلة التربية، (١٩٥)، ٣، ١٩٧-٢٥٨.
- The impact of using RAFT strategy on developing tenth grade female students' writing skill in Southern Almazar (رسالة ماجستير غير منشورة). جامعة مؤتة، الأردن.
- الروقي، راشد. (٢٠٢١). فاعلية استراتيجية RAFT في تنمية مهارات الكتابة الإبداعية لدى طلاب الصف الثالث الثانوي بمحافظة الطائف. مجلة العلوم التربوية، ٤ (٤)، ٧٥-١٢٧.
- The effect of using a developed version of RAFT strategy on the EFL writing achievement among

- the students of the University of Jordan: The effect of an instructional strategy in Jordan. مجلة الأندلس، ٦(٢٢)، ١-٤٢.
- المالكي، فاضل. (٢٠٢٠). أثر إستراتيجية الكتابة التخيلية "الطوافات RAFTS" في الفهم القرائي والتعبير الكتابي عند طلاب الصف الثاني المتوسط. مجلة كلية التربية الأساسية، (١٠٨)، ١٠٢-١٣٠.
- المنتشري، زينة، والصابغ، منى. (٢٠٢٣). نظام تعليم اللغة الإنجليزية بالمرحلة الابتدائية في السويد وإمكانية الاستفادة منه في المملكة العربية السعودية. المجلة العربية للعلوم التربوية والنفسية، (٣٥)، ٢٩٥-٣٤٠.
- جده، عبدالوهاب، وعبدالغني، إيمان، ودياب، إيمان. (٢٠٢٢). The effects of using RAFT strategy on developing EFL writing skill among secondary school students. مجلة التربية في القرن ٢١ للدراسات التربوية والنفسية، (٢٣)، ٧٨٧-٨١١.
- حسين، آلاء، وموسى، منال. (٢٠٢٤). The effect of using the RAFT strategy in teaching writing skills to middle school students. مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية، ٣١(٢)، ٢٦-٤٤.
- حسين، علي. (٢٠٢٤). فاعلية استخدام استراتيجية RAFT في تدريس اللغة العربية لتنمية مهارات القراءة التنبؤية والكتابة السردية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية. المجلة التربوية، (١١٨)، ٨٩٩-١٠٢٢.
- طه، إيمان رفعت محمد، والزهراني، منى هاشم محسن. (٢٠٢٠). فاعلية استراتيجية رافت "RAFT" عبر نظام "Blackboard" في تنمية مهارات الكتابة الإبداعية والاتجاه نحو مقرر أدب الطفل للطالبات/المعلمات تخصص رياض الأطفال. المجلة التربوية، (٧٥)، ٥٥-٩٧.
- عبدالعال، ريهام. (٢٠١٦). فاعلية استخدام استراتيجية RAFT في تنمية القيم البيئية ومهارات الكتابة الإبداعية لدى طالبات الصف الثاني الثانوي. مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية، (٨٠)، ١١٨-١٧٠.

عبدالعزیز، غادة، والعليمات، علي. (٢٠١٩). أثر استخدام استراتيجية "RAFT" في اكتساب مهارات الكتابة العلمية لدى طالبات الصف الرابع الأساسي في الأردن (رسالة ماجستير غير منشورة). جامعة آل البيت، الأردن.

هراط، إبراهيم. (٢٠٢٤). أثر استراتيجية رافت "RAFT" في تنمية الكتابة الإبداعية عند طالبات الصف الرابع العلمي. مجلة جامعة كركوك للدراسات الإنسانية، ١٩ (٢)، ٨٢-١٠١.

المراجع الأجنبية:

- Afrin, S. (2016). Writing problems of non-English major undergraduate students in Bangladesh: An observation. *Open Journal of Social Sciences*, 4, 104–115.
- Al-Nasser, A. S. (2015). Problems of English language acquisition in Saudi Arabia: An exploratory-cum-remedial study. *Theory and Practice in Language Studies*, 5(8), 1612–1619.
- Browker, D. N. (2007). *Academic writing: A guide to tertiary level writing*. New Zealand: Massey University.
- Brown, H. (2001). *Principles of language learning and teaching* (4th ed.). Longman.
- Brown, H. D. (2000). *Teaching by principles* (2nd ed.). San Francisco: Longman.
- Brown, H. D. (2007). *Teaching by principles: An interactive approach to language pedagogy*. White Plains, NY: Pearson Education.
- Brown, H. D., & Lee, H. (2015). *Teaching by principles: An interactive approach to language pedagogy* (4th ed.). Pearson.
- Buehl, D. (2013). *Classroom strategies for interactive learning* (4th ed.). Stenhouse Publishers.
- Dwivedi, R., & Chakravarthy, R. (2015). Problems encountered by rural students in writing English – Role of English teacher – Some solutions. *International Journal on Studies in English Language and Literature*, 3(7), 27–38.
- EF EPI,(2024) EF English Proficiency Index, The world's largest ranking of countries and regions by English skills. www.ef.com/epi

- El Sourani, A. I., & Firwana, S. S. (2019). The effectiveness of using RAFTs strategy in improving English writing skills among female tenth graders in Gaza. *The Islamic University Journal of Educational and Psychological Studies*, 27(5), 1–22.
- Eshghinejad, S. (2016). EFL students' attitudes toward learning English language: The case study of Kashan University students. *Cogent Education*, 3, 1–13.
- Fareed, M., Ashraf, A., & Bilal, M. (2016). ESL learners' writing skills: Problems, factors and suggestions. *Journal of Education and Social Sciences*, 4, 81–92.
- Gebhard, J. G. (2006). *Teaching English as a foreign or second language*. Ann Arbor: University of Michigan Press.
- Hamdani, H. (2017). The effect of RAFT (role, audience, format, and topic) strategy towards students' writing skill of recount text. *Journal IAIN Kudus*.
- Hyland, K. (2003). *Second language writing*. Cambridge University Press.
- Ilmiah, G., & Basri, M. (2020). Attitude and approach of the lecturers on CTL-based instruction in teaching paragraph writing. *The Asian EFL Journal*, 27(3.2), 121–138.
- Jusun, K. D., & Yunus, M. (2016). The effectiveness of using sentence makers in improving writing performance among pupils in Lubok Antu rural schools. In *International Conference on Education (ICE2) 2016: Education and Innovation in Science in the Digital Era*, 469–475.
- Lindsay, D. (2020). *Scientific writing = Thinking in words* (2nd ed.). CSIRO Publishing.
- Manchón, R. M. (2014). Learning and teaching writing in the FL classroom: Fostering writing-to-learn approaches. In P. Driscoll, E. Macaro, & A. Swarbrick (Eds.), *Debates in modern language education*, 96–107. Routledge.
- Marlett, D. (2022). A guide to the R.A.F.T. writing strategy across content areas. <https://learningfocused.com/a-guide-to-the-r-a-f-t-writing-strategy-across-content-areas/>
- Meyers, A. (2005). *Gateways To Academic Writing: Effective Sentences, Paragraphs, and Essays*. New York: Longman.

- Moses, R., & Mohamad, M. (2019). Challenges faced by students and teachers on writing skills in ESL contexts: A literature review. *Creative Education*, 10(13), 2891–2897.
- Nasser, S. M. (2018). Iraqi EFL students' difficulties in writing composition: An experimental study. *International Journal of English Linguistics*, 9(1), 178–184.
- National Behaviour Support Service (NBSS). (2016). RAFT strategy [PDF].
http://ncsestaging.com/wpcontent/uploads/2016/06/publications_raft_strategy.pdf
- Paucar Sisalima, K. M., & Troya Sánchez, M. E. (2023). RAFT strategy and writing descriptive texts among eighth-year students. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), 2283–2301.
- Pratiwi, Y. I., Raja, P., & Flora, F. (2024). Product approach-based RAFT strategy in teaching writing personal letters. *Jurnal Tadris Bahasa Inggris*, 17(1), 01–22.
- Robinson, L. K., & Howell, K. W. (2008). Best practices in curriculum-based evaluation & written expression. In A. Thomas & J. Grimes (Eds.), *Best practices in school psychology V*, 439–452. National Association of School Psychologists.
- Robinson, P. (2001). Task complexity, task difficulty, and task production: Exploring interactions in a componential framework. *Applied Linguistics*, 22(1), 27–57.
- Samosa, R. C., Marcial, A. A., Madrelejos, K. P., Dagum, D. A., & Solana, E. R. C. (2021). Role, audience, format, topic (R.A.F.T) as an innovative teaching strategy to improve learners' grammatical writing skills in English 5. *International Journal of Academic Multidisciplinary Research (IJAMR)*.
- Scrivener, J. (2011). *Learning teaching: The essential guide to English language teaching* (3rd ed.). Macmillan.
- Selvaraj, M., & Aziz, A. A. (2019). Systematic review: Approaches in teaching writing skill in ESL classrooms. *International Journal of Academic Research in Progressive Education and Development*, 8(4), 450–473.
- Setyowati, L., Sukmawa, S., & Latief, M. A. (2017). Solving the students' problems in writing argumentative essay through the provision of planning. *Celt: A Journal of Culture, English Language Teaching & Literature*, 17(1), 86–102.

- Shokrpour, N., & Fallahzadeh, M. H. (2007). A survey of the students and interns' EFL writing problems in Shiraz University of Medical Sciences. *Asian EFL Journal*, 9(1), 147–163.
- Si Simon, C. A. (2012). Using the RAFT writing strategy. Urbana, IL: NCTE National Council of Teachers of English. Available at <https://www.readwritethink.org/professionaldevelopment/strategy-guides/using-raft-writing-strategy>
- Sokolik, M. (2003). Writing. In D. Nunan (Ed.), *Practical English language teaching*, 87–108. McGraw-Hill.
- Thuy, N. H. (2009). Teaching EFL writing in Vietnam: Problems and solutions – A discussion from the outlook of applied linguistics. *Journal of Science, Foreign Languages*, 61–66.
- Tseng, C. C. (2019). Senior high school teachers' beliefs about EFL writing instruction. *Taiwan Journal of TESOL*, 16(1), 1–39.
- Umaemah, A., Latief, M. A., & Irawati, E. (2016). The use of RAFT strategy to improve the students' writing ability. *The Journal of English Language Teaching in Foreign Language Context*.
- Van Geert, P., & Steenbeek, H. (2005). A complexity and dynamic systems approach to development: Measurement, modeling and research. In K. W. Fischer, A. Battro, & P. Lena (Eds.), *Mind, brain, and education*, 1–27. Cambridge University Press.